Cinco aves de Ventanilla

Una guía breve para mirar antes de poner un nombre.

Estas cinco especies figuran en el catálogo regional del humedal [1]. Son una selección para practicar: hay muchas más y no se garantiza verlas en cada visita.

Empieza por tres pistas: forma del pico, patas y plumaje. Si un rasgo queda oculto, anótalo como «no observado».

01

Flamenco chileno

Phoenicopterus chilensis



Poza La Arenilla, Callao · David F. Belmonte [F1]

PICO + PATAS

Pico muy curvado, con extremo negro. Patas grisáceas y articulaciones rojizas.

EL ROSA NO BASTA

El adulto es rosado; el juvenil puede verse blanquecino y manchado de pardo. Combina color y forma [2].

02

Garza blanca

Ardea alba



Perú · Mosmas [F2]

PICO + PATAS

En el grupo americano, pico amarillo a anaranjado; patas y pies negros. Cuello largo [3].

EL BLANCO NO BASTA

Otras garzas también son blancas. Si el agua tapa los pies, ese rasgo todavía no se ha comprobado.

Las fotografías no están a escala. Los créditos completos y las fuentes están en la página 4.

El nombre no cuenta todo

La edad, el sexo y el plumaje cambian lo que vemos. Busca una combinación de rasgos.

03

Pato colorado

Spatula cyanoptera



Macho · Colorado, EE. UU. · S. Somershoe / USFWS [F3]



Hembra · Argentina · carancho / MPF [F4]

PICO + PLUMAJE

Pico oscuro relativamente largo. El macho reproductivo es rojizo, con ojo rojo. La hembra y otros plumajes son pardos [4].

Dos lugares y dos individuos: estas fotos no permiten atribuir la diferencia a la región.

04

Chorlo gritón

Charadrius vociferus



Pantanos de Villa, Lima · Josue Hermoza [F5]

MIRA EL PECHO

En el adulto, dos bandas negras cruzan el pecho blanco. El dorso es pardo y el pico corto [5].

MIRA LA EDAD

Los polluelos con plumón presentan una sola banda. La pista de las dos bandas no sirve igual para todas las edades [5].

Anota si camina, corre o se detiene en suelo abierto. Un gesto aislado no confirma por sí solo la especie.

No hace falta resolver la identificación en el momento. Conserva las dudas junto a los rasgos que sí viste.

Una pista entre los tallos

05

Sietecolores

Tachuris rubrigastra



Humedales de Ventanilla · GORE Callao [F6]

CABEZA + CUERPO

Ave pequeña: cabeza oscura, ceja amarilla y vientre amarillo. La corona roja puede quedar poco visible según la postura [6].

OTRA PISTA

Busca la banda blanca del ala y los bordes claros de la cola si la vista lo permite [6]. No necesitas «contar siete colores».

Tu cuaderno de observación

Describe primero. El nombre puede quedar pendiente.

Fecha y hora:

Lugar general / ambiente:

Pico, patas y plumaje que sí vi:

Qué hacía el ave:

Rasgos ocultos o dudas:

Identificación posible / por confirmar:

Observa desde los senderos habilitados, sin perseguir ni alimentar aves. Respeta la señalización y evita acercarte a nidos.

Para seguir mirando

Amplía las fotografías, compara plumajes y practica con Caza al ave en la guía web:

tramasilvestre.com/articulos/reconocer-aves-ventanilla/

Fuentes de las pistas

[1] Gobierno Regional del Callao · Biodiversidad del ACR Humedales de Ventanilla

[2] SIB / Parques Nacionales de Argentina · Phoenicopterus chilensis

[3] Cornell Lab of Ornithology · Great Egret: identificación

[4] Cornell Lab of Ornithology · Cinnamon Teal: identificación

[5] Cornell Lab of Ornithology · Killdeer: identificación

[6] SIB / Parques Nacionales de Argentina · Tachuris rubrigastra

Consultadas el 26 de octubre de 2026. El catálogo regional documenta la presencia de las especies; no informa aquí su abundancia actual ni asegura un avistamiento. De las fuentes de Argentina y Cornell se toman rasgos, no calendarios locales de Ventanilla.

Créditos de las fotografías

[F1] Flamenco chileno · David F. Belmonte. CC BY 4.0. Original en Commons.
Poza La Arenilla, Callao · 7 may 2025.

[F2] Garza blanca · Mosmas. CC BY-SA 4.0. Original en Commons.
Perú, sin localidad precisa · 18 jul 2016.

[F3] Pato colorado, macho · Scott Somershoe / USFWS. Dominio público. Original en Commons.
Colorado, EE. UU. · 3 may 2019.

[F4] Pato colorado, hembra · carancho; recorte y ajuste de luz: MPF. CC BY 4.0. Original en Commons.
General Belgrano, Argentina · 3 ene 2016.

[F5] Chorlo gritón · Josue Hermoza. CC BY-SA 4.0. Original en Commons.
Pantanos de Villa, Lima · 9 abr 2015.

[F6] Sietecolores · GORE Callao. Dominio público. Original en Commons.
Humedales de Ventanilla · 8 may 2023.

Se conservan las licencias indicadas. Fotografías reducidas y convertidas a JPEG para este PDF, sin nuevos recortes ni retoques. La imagen F4 incorpora el recorte y ajuste de luz previos de MPF. Solo F6 se presenta como fotografía de Ventanilla; las demás ilustran las especies desde los lugares indicados.

Edición y cuaderno: Trama Silvestre · Ricardo Aarón Flores Monroy.